INITIATION À L'ENVIRONNEMENT UNIX : TP 1 septembre 2024 — Pierre Rousselin

Exercice 1 : Premières commandes et raccourcis claviers

- Une commande shell est une suite de mots séparés par des blancs (espaces et/ou tabulations).
- Le nombre de blancs entre les mots n'a aucune importance.
- Le premier mot de la commande s'appelle le nom de la commande.
- Les éventuels mots suivants s'appellent les arguments de la commande.
- 1. Tester chacune des commandes suivantes dans un terminal. Décrire en une phrase son utilité, indiquer le nom de la commande, son nombre d'arguments et ses arguments.
 - a) date
 - b) cal
 - c) cal 3 2022
 - d) who
 - e) logname
 - f) hostname
 - g) uname

```
h) uname -m -r
```

i) uname -mrs

```
j) echo Hello, world!
```

- k) echo Hello, world!
- 2. Appuyer sur ↑ ou taper Ctrl + P (maintenir la touche Ctrl et appyer sur la touche P) plusieurs fois, jusqu'à l'affichage de la commande who. Maintenant appuyer sur ↓ ou taper Ctrl + N jusqu'à afficher la commande uname -m -r puis taper sur ↓. Noter à quoi servent ces raccourcis et les apprendre.
- **3.** Appuyer sur Ctrl + L. Noter à quoi sert ce raccourci et l'apprendre.
- 4. Sans la taper, faire apparaître la commande cal 3 2022, sans l'exécuter (c'est-à-dire sans appuyer sur entrée).
- 5. Taper Ctrl + U, noter à quoi sert ce raccourci et l'apprendre.
- **6.** Effacer la ligne de commande courante avec un raccourci clavier puis retaper **Ctrl**+**D**. Que s'est-il passé ?
- 7. Rouvrir un terminal et taper Ctrl + P plusieurs fois. Commenter.
- 8. Fermer le terminal en utilisant des raccourcis claviers.

Exercice 2 : Promenade dans l'arborescence des fichiers

1. Ouvrir un nouveau terminal et entrer la commande suivante, en respectant scrupuleusement sa syntaxe :

-- * ---

- PS1='\$ '
- 2. Entrer la commande pwd (pour « *print working directory* », c'est-à-dire, afficher le nom du répertoire courant) et noter ce qui est imprimé à l'écran : c'est le chemin absolu de votre *home*, répertoire personnel.
- **3.** Entrer successivement les commandes cd .. (avec un espace entre cd et ..) et pwd, jusqu'à ce que le résultat ne change plus. Commenter.

1

- 4. Entrer la commande cd (sans argument), puis pwd. Commenter.
- 5. Entrer la commande cd /, puis pwd et ls.

- 6. Entrer la commande cd /usr/include. Utiliser la commande ls. À quoi semble servir ce répertoire?
- 7. La commande cat (pour « concatenate ») permet d'afficher un ou plusieurs fichiers donnés en argument (à la suite) dans le terminal.

Essayez les commandes suivantes :

- \$ cat stdio.h stdlib.h
- \$ cat stdio.h

La commande wc (pour « *word count* ») affiche (dans cet ordre) le nombre de lignes, de mots et de caractères (en fait, d'octets) des fichiers donnés en argument, puis, s'il y en a plusieurs, les sommes de ces nombres pour tous les fichiers. Essayer les commandes

- \$ wc stdio.h stdlib.h
- 8. Entrer les commandes cd ..., pwd puis ls.
- 9. Entrer les commande cd share/man, puis pwd et ls. Pouvez-vous deviner ce que désignent certains des résultats affichés?
- 10. Entrer la commande 1s /bin. Certains noms vous sont-ils familiers?
- 11. Le caractère ~ (qui se lit « tilde ») est saisi au clavier avec la combinaison de touches Alt Gr + 2. Entrer la commande echo ~, puis la commande cd ~. Qu'a fait le shell au caractère ~?
- 12. Représenter les répertoire et fichiers /, /bin, /usr, /usr/include, stdlib.h, stdio.h et /usr/share/man sous la forme d'une arborescence.

--- * ---

Exercice 3 : Find your path

Find your path est un jeu pédagogique pour apprendre les chemins relatifs et absolus sous Unix. Il a été développé par Thierry Excoffier à l'université Claude Bernard Lyon 1.

Allez jouer à Find your path : ouvrez un navigateur web et entrez l'url

http://demo710.univ-lyon1.fr/FYP/.

Ne jouez pas trop longtemps non plus, il reste beaucoup à apprendre. Inutile d'aller au-delà du niveau 9 pour l'instant (nous n'avons pas vu les liens).

--- * ---

Exercice 4 : Le GameShell

Encore un autre jeu, cette fois développé par Pierre Hyvernat (université Savoie Mont-Blanc) et Rodolphe Lepigre : le GameShell¹.

Nous utiliserons une archive hébergée localement.

1. Entrer les commandes suivantes :

\$ cd

```
$ wget https://www.math.univ-paris13.fr/~rousselin/GameShellLocal/gameshell.sh
```

La première commande permet de s'assurer qu'on est dans son répertoire personnel, la seconde télécharge un fichier sur le web.

2. Lancer le GameShell :

\$ bash gameshell.sh

Pour reprendre une partie en cours, on peut utiliser la commande

\$./gameshell-save.sh

3. Faire les 3 premières « missions » du GameShell.

--- * ---

^{1.} Le code source est disponible sur https://github.com/phyver/GameShell.

Exercice 5 : Créer, copier, déplacer, supprimer

Pendant tout l'exercice, on représentera les répertoires et fichiers mentionnés sous la forme d'une arborescence.

- 1. Assurez-vous que vous êtes bien dans votre répertoire personnel et listez son contenu.
- 2. Entrer la commande mkdir exo_arbo (pour « *make directory* », c'est-à-dire créer un répertoire). Lister le contenu du répertoire personnel et du répertoire exo_arbo.
- 3. Entrer la commande mkdir abeilles exo_arbo/tp1 ~/arbres. Qu'a-t-elle fait ? Parmi ses arguments, lesquels sont des chemins absolus et lesquels sont des chemins relatifs ? (indice : voir le résultat de echo ~/arbres).
- 4. Que fait la commande suivante?
 - \$ mkdir -p vivant/plante/fleur exo_arbo/tp1/exos/ex1/
- 5. Le shell bash (qui est votre shell par défaut) a une fonctionnalité qui permet de gagner énormément de temps et d'éviter les fautes de frappe : la complétion automatique. Elle se fait avec la touche indication est cla touche à gauche de la touche A). Saisir les caractères suivants (la touche tabulation est représentée ci-dessous par <tab>) et voir le résultat dans le terminal :

```
$ mkd<tab> vi<tab><tab>roses
```

6. Lorsque plusieurs choix sont possibles, la tabulation ne provoque pas de complétion, mais appuyer deux fois de suite sur cette touche liste les choix possibles : essayer avec

```
$ ls a<tab><tab>
```

- 7. La commande rmdir (pour « remove directory ») permet de supprimer des répertoires.
 - a) Tester la commande suivante, et indiquer quel est le message d'erreur. Expliquer.

```
$ rmdir vivant exo_arbo/tp1/exos/ex1
```

- b) Avec la bonne commande, supprimer le sous-répertoire tp1 du répertoire exo_arbo.
- 8. La commande touch permet (entre autres choses) de créer des fichiers (normaux) vides. Observer le résultat de la commande (exécutée depuis votre répertoire personnel) :

```
$ touch ~/arbres/hello.c abeilles/truc.txt bidule
```

. »

```
en tapant
```

```
$ ls ~/arbres abeilles/ .
```

Remarque : . désigne le répertoire courant.

- 9. La commande mv pour « *move* », permet de déplacer ou de renommer des fichiers. Observer avec ls le résultat de chacune des commandes suivantes :
 - \$ mv arbres/hello.c arbres/bonjour.c
 - \$ mv abeilles arbres vivant/
 - \$ mv bidule vivant
 - \$ mv vivant vie

```
Compléter la phrase suivante : « Si le dernier argument de mv est un répertoire existant, alors , sinon mv doit avoir arguments et son pre-
```

mier est

10. La commande **cp** pour « *copy* », permet de copier des fichiers et des répertoires. Observer le résultat des commandes suivantes :

```
$ cp vie/arbres/bonjour.c salut.c
```

```
$ mkdir copies
```

- \$ cp salut.c vie/abeilles/truc.txt copies
- \$ cp vie/bidule exo_arbo copies
- \$ cp -R vie/bidule exo_arbo copies

```
$ cp vie copie_vie
```

```
$ cp -R vie copie_vie
```

Décrire le fonctionnement de la commande cp, selon que son dernier argument est un répertoire existant ou non et que l'option -R est présente ou non.

Université Sorbonne Paris Nord

3

11. Enfin, la commande rm (pour « *remove* ») permet de supprimer fichiers et répertoires. Observer le résultat des commandes suivantes :

\$ rm vie/bidule
\$ rm copies
\$ rm -r copies
\$ rm -R copie_vie
\$ rm -i vie/arbres/bonjour.c vie/abeilles/truc.txt

12. Supprimer tous les fichiers et répertoires créés pendant cet exercice.

--- * ---

Exercice 6 : GameShell, suite

Accomplir les missions 4 à 6 du GameShell.

--- * ---

La commande touch crée un fichier vide par argument (un chemin) qui lui est fourni, si ceux-ci ne désignent pas des fichiers déjà existants.

Exercice 7 : Arborescence

Ci-dessous est représentée une arborescence. Le \sim représente le répertoire personnel de l'utilisateur. Les répertoires sont en **gras**, les fichiers normaux sont en **mono-châsse**.



À partir du répertoire personnel faîtes les actions suivantes (il existe plusieurs solutions possibles) :

- 1. Créer cette arborescence (répertoires et fichiers normaux). Utiliser un éditeur de texte (par exemple nano ou gnome-text-editor) pour créer les fichiers normaux et y entrer du contenu (peu importe lequel).
- 2. Aller directement dans \sim /rapport/docs/a_faire
- 3. De là, passer dans ~/rapport/docs/fait et y copier le fichier rapport.txt. Rappel : le répertoire courant peut être désigné par . (un point).
- 4. Renommer cette copie rapport_copie.txt
- 5. Revenir dans ~/rapport
- 6. Sans changer de répertoire, regarder avec la commande cat le contenu de index.html
- 7. Sans changer de répertoire, lister le contenu du répertoire site_web.
- 8. Revenir dans votre répertoire personnel et supprimer les répertoires rapport, site_web et mail ainsi que tout ce qu'ils contiennent.

Exercice 8 : La commande type

Les commandes shell sont rangées en 4 catégories :

Université Sorbonne Paris Nord

4

- les commandes internes (ou primitives) du shell sont celles qui sont exécutées par le shell lui-même, sans utiliser d'autre programme;
- les commandes externes sont celles qui font appel à un autre programme directement;
- les alias sont des raccourcis, souvent créés par l'utilisateur pour d'autres commandes;
- enfin, les *fonctions shell* sont des suites d'instructions écrites en shell.
- 1. Voir la sortie de la commande

\$ type rm

Est-ce une commande interne ou externe? Si elle est externe, dans quel fichier est son programme?

2. Voir la sortie de la commande

\$ type pwd cd

Est-ce que ce sont des primitives? D'après vous, pourquoi?

- 3. Donner le type des commandes 1s, cp, rm, mkdir, echo, cat, wc, date, cal et type.
- 4. Quel semble être le répertoire qui contient la plupart des programmes exécutables sur cette machine ?

--- * ---

La commande man fournit de l'aide *pour les commandes externes*. Pour les primitives de bash, on peut utiliser la commande help.

Exercice 9 : man, la commande la plus importante de toutes

- 1. Entrer la commande man ls. À quoi servent les options -l et -a? Taper sur la touche q pour sortir de l'aide et les essayer.
- 2. À l'aide du manuel, dire à quoi sert l'option -f de la commande rm et comment on peut supprimer un fichier dont le nom commence par un tiret (comme par exemple -f).
- 3. À l'aide du manuel, décrire l'utilité de l'option -k de la commande man. La tester pour lister les navigateurs web installés (et documentés) sur le système avec

\$ man -k 'web browser'

- 4. À l'aide de la commande help, obtenir de l'aide sur les commandes echo et type intégrées au shell bash.
- 5. Voir la page de manuel de touch. À quoi sert ce programme, si ce n'est à créer des fichiers vides?
- 6. Revoir la page de manuel de man. Dans quelle section sont les programmes et les commandes du shell? Dans quelle section sont documentées les bibliothèques (comme la bibliothèque standard du C)? Expliquer la différence entre les deux commandes suivantes :

```
$ man 1 printf
$ man 3 printf
```

7. Dans la page de manuel de mv, observer les deux premières lignes de la partie « SYNOPSIS ». Que signifient les crochets? les points de suspension? Si besoin, se reporter au manuel de man.

--- * ---

Les caractères jokers pour créer des motifs shell sont seulement :

- correspond à toute chaîne de caractère (éventuellement vide) sauf les chaînes commençant par le caractère . dans le cas où * est en début de chaîne;
- ? : correspond à un caractère quelconque;
- []: correspond à un (et un seul) caractère à l'intérieur des crochets. On peut utiliser des intervalles, comme dans [a-z] qui correspond à une seule lettre minuscule ou dans [0-5] qui correspond à un seul chiffre entre 0 et 5. On peut inverser la recherche en faisant commencer l'intervalle par !: par exemple [!0-9] correspond à un caractère qui est tout sauf un chiffre.

Plus d'information dans man bash à la rubrique « Développement des chemins » (*pathname expansion*). Exercice 10 : Les caractères jokers et le développement des chemins

- 1. Créez le répertoire tp_joker dans votre répertoire personnel. Déplacez-vous dans ce répertoire. Créez les fichiers (vides) suivants : annee1 Annee2 annee4 annee45 annee41 annee510 annee_saucisse annee_banane bonbon
- 2. Essayer de prévoir le résultat des commandes suivantes, puis les tester :

```
$ echo *
$ echo *_*
$ echo [ab]*
$ echo [!ab]*
$ echo c*
$ echo ??????
```

3. Afficher le nom de tous les fichiers dont le nom :

- a) se termine par 5
- b) commence par annee4;
- c) commence par annee4 et a 7 caractères;
- d) commence par **annee** et dont le sixième caractère n'est pas un chiffre;
- e) commence par **annee** et dont le septième caractère n'est pas un chiffre;
- f) contient la chaîne **ana**;
- g) commence par a ou A;
- h) a pour avant-dernier caractère 4 ou 1;

4. Lister les fichiers dont le nom commence par std et se termine par .h dans le répertoire /usr/include.

5. Lister les fichiers dont le nom commence par une lettre w majuscule ou minuscule et se termine par .h et se trouvant dans un répertoire arrière-petit-enfant de la racine.

--- * ---

Exercice 11 : GameShell encore et toujours

Accomplir les missions 7 à 11 du GameShell. Bien sûr vous avez le droit de continuer à avancer en autonomie dans ce jeu.

--- * ---

Exercice 12 : La guerre des éditeurs

Les éditeurs de texte permettent de créer, modifier et enregistrer les fichiers qui contiennent du code source (par exemple, en C ou en shell, des fichiers de configuration, des documents .tex, etc). Ils ont des fonctionnalités plus ou moins complexes (recherche de texte, remplacement de texte, etc). Les informaticiens passent le plus clair de leur temps « dans leur éditeur de texte. » Ce qui fait qu'ils peuvent nouer une relation assez passionnée avec ce programme.

Nous avons parlé dans les exercices précédents de deux éditeurs de texte :

- gnome-text-editor : à l'avantage d'être très simple à prendre en main, mais il n'est pas très puissant et surtout, il ne tient pas dans un terminal, ce qui est rédhibitoire pour, par exemple, administrer une machine distante qui n'a pas d'environnement graphique.
- nano : fonctionne dans un terminal, mais est encore trop simple.

Parmi tous les éditeurs de texte disponibles (sûrement des centaines...), il y en a deux qui ont certainement le plus déchaîné les passions : emacs (créé par Richard Stallman) et vi (créé par Bill Joy). Aujourd'hui, plus grand monde n'utilise vi, mais l'éditeur Vim (pour *vi improved*, par Brian Moolenaar) est son successeur le plus populaire.

Ces deux éditeurs sont incroyablement puissants et très différents. Ils sont plutôt délicats à prendre en main au début et une vie entière ne suffit pas à les maîtriser entièrement, mais le jeu en vaut la chandelle : lorsqu'on sait les utiliser, on gagne énormément de temps et éditer des fichiers devient vraiment plus agréable.

Université Sorbonne Paris Nord

- Vous pouvez aller lire https://fr.wikipedia.org/wiki/Guerre_d%27%C3%A9diteurs aussi, pour les anglophones, https://xkcd.com/378/
- Il faut choisir... emacs ou Vim? On va donner une chance aux deux (en vérité, il serait bien de connaître au moins un peu les deux).
 - Pour vim, taper la commande vimtutor dans le terminal et suivre les instructions (ça dure environ 20 minutes). Pour lancer vim dans une fenêtre plutôt que dans le terminal, utiliser la commande gvim.
 - Pour emacs, taper la commande emacs, puis le raccourci C-h t (contrôle et h en même temps, puis t). Pour lancer emacs dans le terminal, plutôt que dans une fenêtre graphique, utiliser emacs -nw

--- * ---